



Ασφάλιση Έργων Τέχνης & Αντικειμένων Συλλεκτικής Αξίας

Καλύπτουμε από το 1992 με εξειδικευμένα συμβόλαια Κατά Παντός Κινδύνου , Έργα Τέχνης & Αντικείμενα Συλλεκτικής αξίας.

Η πραγματογνωμοσύνη, εκτίμηση, φωτογράφιση και η καταγραφή των έργων τέχνης προσφέρεται χωρίς καμία επιβάρυνση του Συλλέκτη.

Οι υπηρεσίες της εταιρείας μας χαρακτηρίζονται από απόλυτη εχεμύθεια, συνέπεια, ανταγωνιστικό κόστος, σαφήνεια όρων, προσωπική επαφή και ιδιαίτερα ταχύτητα στις περιπτώσεις αποζημιώσεων.

Στους πελάτες μας συγκαταλέγονται τα περισσότερα μουσεία, αίθουσες τέχνης και συλλέκτες.

Συνήθως ασφαλιζονται :

- Πίνακες ζωγραφικής
- Γλυπτά
- Πορσελάνες
- Ασημικά
- Αντίκες
- Κοσμήματα
- Διάφορες συλλογές αντικειμένων όπως γραμματοσήμων, νομισμάτων κ.α.

Εκτός των παραπάνω μπορούν να ασφαλισθούν και άλλες συλλογές με αντικείμενα αξίας π.χ. ρολογιών, κλασικών αυτοκινήτων , αρκεί να υπάρχει κάποια πρόσφατη εκτίμηση της αξίας τους από πιστοποιημένους ειδικούς πραγματογνώμονες και η Einsurance μπορεί να βοηθήσει και σε αυτό το τομέα.

Επίσης αξ σημειωθεί ότι η ασφάλιση καλύπτει τη συλλογή στο τόπο που στεγάζεται, στη περίπτωση μεταφοράς θα πρέπει να αξιολογηθούν διάφοροι παράμετροι και να ζητηθεί η ασφαλιστική κάλυψη της μεταφοράς της με την απαραίτητη προϋπόθεση η μεταφορά να γίνει από εξειδικευμένη μεταφορική εταιρία και σε ειδική συσκευασία.

Οι ασφαλιστικές καλύψεις περιλαμβάνουν :

- Ζημιές από ατύχημα
- Ζημιές από κακόβουλες πράξεις
- Ζημιές από πλημμύρα
- Ζημιές εξ' αιτίας σεισμού
- Κλοπή
- Κίνδυνοι μεταφοράς

Οι καλύψεις επεκτείνονται και για κινδύνους από τρομοκρατικές ενέργειες.

Γιατί ορισμένοι άνθρωποι εκφράζουν φόβο να ασφαλίσουν τα έργα τέχνης που έχουν στην κατοχή τους ;

Ορισμένοι άνθρωποι έχουν το φόβο, ότι πληροφορίες που θα δοθούν στην ασφαλιστική εταιρία και που αφορούν τη συλλογή τους, πιθανόν να πέσουν σε λάθος χέρια. Αισθάνονται ότι μη εξουσιοδοτημένα άτομα θα έχουν πρόσβαση σε στοιχεία που αφορούν τη συλλογή τους και θα γίνουν στόχος κλοπής και θα

διακινδυνεύσει η ασφάλειά τους. Όλα τα παραπάνω έχουν ως αποτέλεσμα τη μη ασφάλιση των έργων τέχνης της συλλογής τους.

Όσοι ασχολούνται με τις ασφαλίσεις έργων τέχνης γνωρίζουν πολύ καλά ότι :
"προτεραιότητα έχει η εχεμύθεια".

Γιατί πρέπει ο συλλέκτης να ασφαλίσει τη συλλογή του;

Δυστυχώς στο κύκλο των κλεπτών υπάρχει η φράση ότι κανένα σύστημα ασφαλείας δεν είναι απαραβίαστο. Σίγουρα υπάρχουν μέτρα ασφαλείας σύγχρονα και αξιόπιστα , αλλά όλα τα συστήματα χρειάζονται συνεχή αναβάθμιση και αξιολόγηση με αποτέλεσμα ορισμένες φορές το κόστος να είναι ασύμφορο οικονομικά.

Κανένα σύστημα όμως δεν έχει τη δυνατότητα να προστατεύσει τη συλλογή σας από κινδύνους όπως :

Τυχαία ζημιά

Φωτιά

Πλημμύρα

Βανδαλισμό

Σεισμό

Με την ασφάλιση της συλλογής σας, θα έχετε τη δυνατότητα να αποκαταστήσετε μία ζημιά ή να αντικαταστήσετε σε ορισμένες περιπτώσεις κάποια αντικείμενα τέχνης χωρίς να επιβαρυνθείτε το κόστος.

Ποιό είναι το κόστος ασφάλισης ;

Πάντα στις ασφαλίσεις έργων τέχνης όταν μιλάμε για κόστος ασφάλισης μιλάμε για το "ιδανικό" κόστος δηλαδή το κόστος εκείνο που αντιστοιχεί στη συλλογή σας και γενικά έχει ως βάση :

Την συνολική αξία της συλλογής

Τον τόπο που στεγάζεται αυτή (οικία, αίθουσα τέχνης, μουσείο κλπ)

Το είδος της συλλογής

Τον αριθμό των αντικειμένων της συλλογής και επιπλέον ορισμένες άλλες παραμέτρους όπως , το υλικό που είναι φτιαγμένα τα αντικείμενα (π.χ. γυαλί , μάρμαρο, κλπ) , την παλαιότητα, αν είναι εύθραυστα κ.α.

Τέλος λαμβάνονται σοβαρά υπόψη όλα τα μέτρα ασφαλείας που ίσως έχει λάβει ο ιδιοκτήτης της συλλογής καθώς επίσης και το ιστορικό των ζημιών εφόσον υπάρχει.

Ποια αντικείμενα τέχνης μπορώ να ασφαλίσω ;

Συνήθως ασφαλίζονται :

Πίνακες ζωγραφικής

Γλυπτά

Πορσελάνες

Ασημικά

Αντίκες

Κοσμήματα

Διάφορες συλλογές αντικειμένων όπως γραμματοσήμων, νομισμάτων κ.α.

Εκτός των παραπάνω μπορούν να ασφαλισθούν και άλλες συλλογές με αντικείμενα αξίας π.χ. ρολογιών, κλασικών αυτοκινήτων , αρκεί να υπάρχει κάποια πρόσφατη εκτίμηση της αξίας τους από πιστοποιημένους ειδικούς πραγματογνώμονες.

Σημειώνουμε ότι ασφαλίζουμε μόνον τα αντικείμενα για τα οποία έχουμε συμφωνήσει με τον πελάτη μας την αξία τους (δηλ. ασφάλιση σε συμφωνημένες αξίες).

Έχω μία συλλογή από κοσμήματα μπορώ να τα ασφαλίσω;

Μπορούμε να προσφέρουμε ασφαλιστική κάλυψη υπό ορισμένες προϋποθέσεις και όρους για αυτό το λόγο θα πρέπει να επικοινωνήσετε μαζί μας και να μιλήσετε απευθείας με τον ειδικό εκπρόσωπό μας ώστε να σας δώσει τις απαραίτητες πληροφορίες.

Πως μπορώ να εκτιμήσω την ασφαλιστική αξία της συλλογής μου ή ενός έργου τέχνης;

Αν έχετε πρόσφατη εκτίμηση της αξίας της συλλογής σας υπάρχει η δυνατότητα να την αποδεχθούμε και να προσχωρήσουμε στην αποδοχή της ασφαλιστικής κάλυψης.

Αν δεν έχετε μπορούμε να σας συστήσουμε ειδικούς για αυτή τη εκτίμηση, πρόκειται για επαγγελματίες με πολύ καλή φήμη στο χώρο της τέχνης , υψηλό αίσθημα ευθύνης και εχεμύθειας. Πρέπει εδώ να επισημανθεί ότι στην εταιρία υπάρχει αρχείο με βάση τις τρέχουσες τιμές έργων τέχνης. Ευνόητο είναι ότι όλες οι πληροφορίες αυτών των εκτιμήσεων είναι εμπιστευτικές.

Μπορώ να ασφαλίσω τη συλλογή μου από ζημιές που θα προέλθουν εξ' αιτίας σεισμού ;

Τα συμβόλαια μας έχουν ειδικά για την Ελλάδα και αυτή τη κάλυψη , η οποία προσφέρεται προαιρετικά με χαμηλό κόστος ασφαλιστρού.

Θέλω να μεταφέρω τη συλλογή μου από ένα μέρος σε ένα άλλο, μπορώ να ασφαλίσω αυτή τη μεταφορά ;

Η ασφάλιση καλύπτει τη συλλογή σας στο τόπο που στεγάζεται, στη περίπτωση μεταφοράς θα πρέπει να αξιολογηθούν διάφοροι παράμετροι και να ζητηθεί η ασφαλιστική κάλυψη της μεταφοράς της με την απαραίτητη προϋπόθεση η μεταφορά να γίνει από εξειδικευμένη μεταφορική εταιρία και σε ειδική συσκευασία. Για αυτό το λόγο θα πρέπει σε περίπτωση που επιθυμείτε να μεταφέρετε τη συλλογή σας ή μέρος αυτής να αξιολογήσουμε τον κίνδυνο αυτό και να προχωρήσουμε σε ειδική ασφαλιστική κάλυψη μεταφοράς και συμφωνία για το κόστος ασφαλιστρού.

Αγοράζω έργα τέχνης συχνά , μπορώ να έχω συνεχή ασφαλιστική κάλυψη για όσο καιρό εμπλουτίζω τη συλλογή μου ;

Φυσικά και μπορείτε, απλώς μας ενημερώνετε για την αγορά ενός νέου έργου τέχνης.

Συμφωνούμε μαζί σας την ασφαλιστική αξία του έργου αυτού, έπειτα από σχετική εκτίμηση και το εντάσσουμε με πρόσθετη πράξη στην μεταξύ μας ασφαλιστική σύμβαση. Με αυτό τον τρόπο όλα τα έργα της συλλογής σας, μεταξύ των οποίων και τα νεοαποκτηθέντα, συμπεριλαμβάνονται στην συγκεντρωτική αναλυτική κατάσταση που επισυνάπτεται στο ασφαλιστήριο συμβόλαιο σας.

Η ασφάλιση έργων τέχνης περιορίζεται μόνον για ιδιωτικές συλλογές ;

Όχι, παρέχεται ασφαλιστική κάλυψη και σε αίθουσες τέχνης – galleries και Μουσεία. Οι ασφαλιστικές καλύψεις είναι περίπου οι ίδιες και περιλαμβάνουν :

Ζημιές από ατύχημα

Ζημιές από κακόβουλες πράξεις

Ζημιές από πλημμύρα

Ζημιές εξ' αιτίας σεισμού

Κλοπή

Κίνδυνοι μεταφοράς οι καλύψεις επεκτείνονται και για κινδύνους από :

Τρομοκρατικές ενέργειες

Τι γίνεται στη περίπτωση που θα συμβεί μία ζημία στη συλλογή μου ;

Σε περίπτωση ζημιάς το πρώτο πράγμα που πρέπει να κάνετε είναι να ειδοποιήσετε τις αρχές εφόσον αυτό απαιτείται (π.χ. κλοπή , κακόβουλη πράξη) και παράλληλα θα πρέπει να μας ενημερώσετε άμεσα.

Όλα τα υπόλοιπα είναι δική μας δουλειά και θα διαχειριστούμε την ζημιά σας ακολουθώντας συγκεκριμένες διαδικασίες.

Σκοπός μας είναι να αποζημιωθείτε σύμφωνα με την μεταξύ μας συμφωνία και ασφαλιστική σύμβαση γλυτώνοντας χρήματα και χρόνο.

Είναι συχνές οι κλοπές έργων τέχνης ;

Οι κλοπές έργων τέχνης είναι η τέταρτη σε σειρά εγκληματική πράξη παγκοσμίως μετά το εμπόριο ναρκωτικών, το ξέπλυμα χρήματος και το εμπόριο όπλων.

«Αυτοί που εμπλέκονται σε τρομοκρατικές πράξεις και εμπόριο ναρκωτικών, χρησιμοποιούν τα έργα τέχνης συχνά για ξέπλυμα χρήματος»

Sara Jackson, Senior Art Historian, Getty Conservation Institute Newsletter , No.13.1.